1.2.1 Allgemeines

Text wird direkt aktiviert

Beim Modifizieren von Texten mit der Taste **T** wird jetzt der gesamte Text in der Eingabezeile aktiviert.

Inhalt Text:	Projekt-01-2025
innait iext:	FT0JEKL-01-2023

Text direkt aktiviert

Direktes Editieren von Texten

Es wurde eine Einstellung ergänzt, um zu wählen, ob Texte beim Anklicken des Textes direkt editiert werden können. Diese Checkbox finden Sie unter: Einstellungen ? Optionen... ? Text direkt editieren. Wo der Cursor platziert wird, kann der Text direkt editiert werden.

Projekt-01-2025

Text direkt editierbar

Da das direkte Editieren jetzt im 2D eingestellt werden kann, wurde die Schaltfläche Text im linken Menü entfernt. Das Aktivieren von Texten mit einem Lasso, welches mit der Schaltfläche aktiviert werden konnte, ist jetzt mit dem Lasso und dem gleichzeitigen Drücken der Taste Tmöglich.

Drucken Datei PDF und Datei DXF/DWG

Der Ausgabedialog wurde um die Auswahl des Zielverzeichnisses ergänzt. Es kann zwischen dem Aktuellen Ordner oder einem Benutzerdefinierten Ordner gewählt werden. Diese Einstellung, bzw. Auswahl des Ordners, wird auf dem Rechner gespeichert.

Zielverzeichnis:	
O Aktueller Ordner	
Benutzerdefinierter Ordner	
	OK Zurück

Auswahl der Druckausgabe

Ausgabe in die Konsole

Der Speicherverlauf wird jetzt wie im 3D in der Konsole angezeigt.

Kollisionskontrolle von Texten

Im 2D kommt es auf Grund von immer komplexer werdenden Zeichnungen öfter vor, dass sich Texte überlappen bzw. kollidieren. Dafür wurde jetzt im 2D eine Kollisionskontrolle für Texte ergänzt.

Folgende Punkte sind zu beachten:

- Es werden nur die Texte mit dem gleichen Massstab verglichen.
- Die Texte müssen nicht vorher aktiviert werden.

Hinweis:

Wenn die Texte vorab aktiviert werden, werden nur die aktivierten Texte überprüft. Nach der Überprüfung werden die kollidierenden Texte aktiviert. Mit Shift + Y kann auf die aktiven Texte gezoomt werden. Somit kann das vorgängige Aktivieren der Texte in einem Bereich das Auffinden der Kollisionen mittels Shift + Y erleichtern.

Jetzt kann die Funktion ausgeführt werden: rechtes Menü ? Aktivieren ? Optionen... ? Textkollisionen. Alle Texte, die eine Kollision mit einem anderen Text aufweisen, werden aktiviert. Diese Funktion steht auch als F-Taste zur Verfügung: Textkollisionen



Kollisionskontrolle für Texte

Export und Import von Layerstrukturen im Format .cwlsa

Es ist jetzt möglich, Layer-Gruppen zu im- und exportieren.

1 Mit der rechten Maustaste R klicken Sie auf die Layerüberschrift, dann wird ein Dropdown-Menü geöffnet, in dem Sie die Darstellung der Gruppe/Read-only auswählen können.

2 Die Gruppe/Read-only wird nun an erster Stelle dargestellt.

3 In dieser Spalte können Sie die Layergruppen mit einem Mausklick L umbenennen.

4 Über das Laden und Speichern Symbol werden diese Layergruppen jetzt berücksichtigt.

E Layerverwaltung - Layergruppen import leer - Kopie.2d

Aktivieren	Löschen	Fusionieren	4 only	y Fi	ilter:		
Neu Leer	re Layer löschen	Komprimieren	🖻 🖬	тхт			
2 Gruppe/Read-or	nly Nr.	Name	sichtbar	Мав			Farbe
	1	Diverses	?		~	Gruppe/Read-only	8
	13	Plankopf	0	1:1	~	Nr.	8
🗆 Div	5	005_Einfügepu	. 💡	1:50	~	Name	8
🗆 Div	6	006_Nordpfeil	?	1:50	~	sichtbar	8
🗆 Div	10	010_Kranen	9	1:50	~	Maßstab	8
🗆 Div	11	011_Bestehend	9	1:50	~	gesperit	8
🗆 Div	12	012_Bestehen	?	1:50	1	7 [mm]	8
🗆 Div 👩	16	016_Abbruch	?	1:50	Ť,	2 [mm]	8
🗆 Div 💙	17	017_Abbruch	9	1:50	~	Vordergrund	8
🗆 Div	18	018_Abbruch	9	1:50	~	Farbe	8
🗆 Div	21	021_Achsen	9	1:50	~	Dicke	8
🗆 Div	25	025_Grundriss	9	1:50	\checkmark	Gestrichelt	8
🗆 Div	26	026_Beschriftu	?	1:50	~	Typ Knoten	8
🗆 Div	29	029_Sperrzone		1:50	~	Knoten Grösse	8
Bemassung	30	030_Schnitt-/	?	1:50		Tue Cabaaffus	8
Bemassung	31	031_Bem_GR		1:50	<u> </u>	schraftur	8
	33	032 Rem Dec	0	1.50		<u>n os</u>	8
Multi-Layer	Read-only	anzeigen 🗌 A	Alle Layer sich	tbar	Sp	eichern sichtbarer Layer	
Layerwechsel klick	🗹 Detail Grup	pe/R-O	ein Layer sicht	bar		Farbe wenn gesperrt	
direkt visualisieren	Layer inakt	iv grau 🗌 L	eere Layer au	usblenden		~	
Fenster geöffnet lasser	n 🗌 ZoomF: Nei	ue Layer sichtb					

Layerstruktur im Format .cwlsa

Scrollbar im rechten Menü

Wenn die Darstellung der Attributlisten im rechten Menü die Darstellungs-Anzahl der Attribute erreicht hat, wird rechts von der Liste eine Scrollbar dargestellt.

	N
	New name
	Empty name
	1000#MEINE_AUSGABE
	1101#LOGO1
	1102#LOGO2
	1103#LOGO3
	1104#LIST_ALIGNMENT
	1110#QR
	1120#QRWebGL
	1501#FACE_SIDE
	1502#FACE_FRONT
	2001#STRUCTUR_REF
	2002#LAYER_REF
	2003#COMPANY_REF
	2004#STRUCTUR_REF_UPSIDEDOV
	2005#LAYER_REF_UPSIDEDOWN
	2006#LAYER_REF_EXTRA
	2011#STRUCTUR OPPO
	2012#LAYER OPPO
	2014#STRUCTUR OPPO UPSIDED
	2015#LAYER_OPPO_UPSIDEDOWN
L	Return

Scrollbar für Attribute

Linie Rohr/Leitung

Es wurde ein neuer Linien-Typ im 2D ergänzt. Dieser Linientyp ist speziell für Rohre und Leitungssysteme vorgesehen. Dieser Typ kann auch für andere Linienarten genutzt werden, wie zum Beispiel für eine Foliendarstellung.



Linientyp Rohr/Leitung

Es ist momentan nicht möglich, eine vorhandene Linie in eine Linie vom Typ Linie Rohr/Leitung...zu modifizieren. Daher muss diese Linie über Hinzufügen ? Linie... ? Linie Rohr/Leitung... erstellt werden. Diese erstellten Linien des Typs Rohr/Leitung können für ein effektives Arbeiten auf den Grafikstiften gespeichert und über die mittlere Maustaste M gemäß eines Grafikstiftes geändert werden. Wenn Sie eine Linie Rohr/Leitung verändern wollen, nutzen Sie die Funktion Modifizieren ? Rohr/Leitung.... Es stehen Ihnen diese Möglichkeiten zur Verfügung:

Durchmesser	2.
Farbe innen	
Ondurchsichtig innen	
Transparent innen	
Füllung Hintergrund	
Achse Vordergrund	
Farbe Achse	
Dicke Achse	
Typ gestrichelt Achse	
Explodieren -> 2d Elemente	
Zurück	

Modifizieren Rohr/Leitung

Die Linien Rohr/Leitung können aktiviert werden. Entweder alle Linien des Typs Rohr/Leitung oder gemäß Durchmesser: Aktivieren ? Linien... ? L nach Typ Linie... ? Rohr/Leitung

Rohr/Leitung	
Linie Rohr/Leitung aktivier	en

Die Linie Rohr/Leitung kann auch in einzelne Linien getrennt werden: Modifizieren ? Rohr/Leitung... ? Explodieren ? 2d Element.



Linie Rohr/Leitung explodieren in 2D Elemente.

Editiermöglichkeiten im Text-Paragraph

Das Handling beim Editieren des Text-Inhaltes von einem Text-Paragraph wurde neu überarbeitet. Wir haben uns damit an den bereits eingeführten neuen Text angepasst. Somit sind die Editierfunktionen zu Version 2025 in Text-Paragraph und Text gleich.

Der Editiermodus wird wie gewohnt, mit einem *Doppelklick* auf den Text-Paragraph, gestartet. Sobald Sie einen vorhandenen Text-Paragraphen mit *Doppelklick* zum Editieren öffnen, werden alle Elemente im gesamten Hintergrund, mit einem Graufilter abgedunkelt. Damit wird der zu editierender Text hervorgehoben und ist besser lesbar.

Beim Editieren des Textes blinkt der Cursor und ist stärker hervorgehoben.

Paragraph mit neuem Editiermodus

Paragraph - Blinkender Cursor

Das Markieren des Inhalts mit gedrückter linker Maustaste L wird als eingefärbte Fläche dargestellt.

Paragraph mit <mark>neuem</mark> Editiermodus

Paragraph - ein Text eingefärbt

Das Aktivieren einzelner Wörter mit *Doppelklick* oder der ganzen Zeile mit einem *Dreifachklick* verhält sich analog zum Aktivieren im Text.



Paragraph - ganze Textzeile eingefärbt

Bisher war die Zoom- und Pan-Funktion, während des Editierens von Paragraphen nicht möglich. Das führte dazu, dass das Editieren zunächst abgebrochen werden musste, um den Bereich zu verändern. Jetzt können Sie während des Editierens die Zoom- und Pan-Funktion nutzen.

Wenn von einem Paragraphen die Farbe des Rahmens und/oder der Fläche eingestellt ist, werden jetzt diese Farben beim Aktivieren des Paragraphen im Infofeld dargestellt und können dort geändert werden.



Paragraph Farbinfo

Diese Info wurde auch für den normalen Text ergänzt, wenn dieser einen Rahmen und/oder einen Hintergrund eingestellt hat.



Text Farbinfo

Die Funktion Aktivieren wurde überall, wo …nach Farbe aktiviert werden kann, überarbeitet. Die Anpassung des Menüs bei den Hauptelementen nach Farbe äußert sich, indem NUR die vorhandenen Farben des jeweiligen Element-Typs aufgelistet werden, die in der Datei verwendet werden. Im Menü werden nicht mehr alle Grundfarben 1-12 aufgelistet, da nicht verwendeten Farben in diesem Kontext nicht sinnvoll sind. Es werden die in der Zeichnung vorhandenen RGB-Farben aufgelistet. Bei der Auswahl kann eine Pipette verwendet werden, um die gewünschte Farbe im 2D zu wählen.

+ alle Farben		
- alle Farben		
Pipette		
Farbe "des Layers"		
🔲 2: blau		
5: rot		

Aktivieren nach Farbe im Menü

DXF/DWG Import in das 2D aus dem DXF/DWG-Viewer

Der Import aus dem DXF/DWG-Viewer in das 2D wurde komplett überarbeitet und modernisiert. Der Import wird nun direkt von der DXF/DWG Datenbank in die neue

2D Datenbank übertragen. Dafür wird eine neue Bibliothek mit vielen Verbesserungen verwendet und ersetzt somit die alte Bibliothek.

Folgende Verbesserungen des neuen DXF/DWG-Imports in das 2D ergeben sich durch die Überarbeitung:

- Die Geschwindigkeit des Imports wurde optimiert und ist ca.10-mal schneller.
- Die Original RGB-Farben können eingelesen werden.
- Multiline Erkennung wurde ergänzt.
- Komplexe Schraffuren werden erkannt (Spline).
- Import von Blockattributen
- Dynamische Autocad-Blöcke

Das Hauptmerkmal des neuen Imports ist die Geschwindigkeit. Da wir aus der DXF-Bibliothek direkt eine 2D-Datei schreiben, ist der Import signifikant schneller. Diese Anpassung ist für den Anwender bei jedem Import spürbar.

Achtung:

Durch das direkte Ansteuern der 2D-Datenbank wird beim Export aus dem DXF/DWG Viewer die eingestellte Init-Datei überprüft. Die oben genannten Neuerungen sind nur kompatibel, wenn diese Init-Datei mit einer Version 28 oder größer gespeichert wurde.

1 Mit dem Button 2D kann der Export der DXF/DWG Datei in das 2D gestartet werden.

2 Hier kann eingestellt werden, welche Init-Datei verwendet werden soll (möglichst als Version 28 oder größer gespeichert).

Weiter Ausgabe in das 2D



DXF Export

Nach dem Drücken der Taste Weiter werden folgende Punkte ausgeführt:

• Der DXF/DWG-Viewer startet die Kontrolle der Init-Datei, in welcher Version diese gespeichert wurde.

Model	INCREMENTS.
Prüfen o	der Init-Datei.
DXF Pru	üfen der Init-Datei

- Ist die Init-Datei bereits auf einer Version 28 oder größer gespeichert, wird das DXF oder DWG wie gewohnt in das 2D importiert.
- Ist die Init-Datei NICHT mit einer Version 28 oder größer gespeichert, erscheint eine Meldung. Bestätigen Sie diese mit Ja, wird die Init-Datei im Hintergrund neu gespeichert.

DxfDwgV	ïewer	\times
?	Um die dxf/dwg-Datei zu konvertieren, müssen Sie Ihre Init-Datei in der neuen Version speichern. Möchten Sie die Init-Datei jetzt speichern?	
	Ja Nein	

DXF Init-Datei ist alt

• Nach erfolgreichem Speichern der Init-Datei mit der aktuellen Version erhalten Sie folgende Info und der Export-Dialog öffnet sich erneut.



DXF Konvertierung erfolgreich

RGB-Farben beim Importieren in das 2D aus dem DXF/DWG Viewer

Der alte Import konnte keine RGB-Farben importieren. cadwork wählte immer eine gleiche oder ähnliche Farbe aus der cadwork-Farbpalette. Mit diesem System konnten einige Farben abweichen. Jetzt werden die originalen RGB-Farben importiert und dies führt dazu, dass die Farbe Schwarz RGB 0,0,0 auf schwarzem Hintergrund nicht mehr sichtbar ist. Die Elemente mit schwarzen RGB-Werten werden nun weiß auf schwarzem Hintergrund dargestellt. Das gleiche gilt für die cadwork Farbe 8.

Import von DXF/DWG – Spline Schraffuren

Komplexe Schraffuren und Schraffur-Splines werden beim Import mit der neuen Bibliothek korrekt erkannt. Mit der alten cadwork-Bibliothek wurden die komplexen Schraffuren und Schraffur-Splines in viele kleine Flächen diskretisiert. Dieser Prozess dauerte einige Zeit und es wurden tausende kleine Dreiecke erzeugt, welche die Weiterbearbeitung im cadwork erschwerten.

Die neue Bibliothek erkennt diese Schraffuren und importiert sie als normale cadwork-Schraffuren. Dadurch bleibt die Datenmenge im 2D gering und reduziert das Datenvolumen.

Import mit alter Bibliothek

Diese Meldung erscheint in Version 30 und wird in Version 2025 nicht mehr angezeigt.



DxfDwg-Viewer Info-Dialog

In diesem Ausschnitt befinden sich 20407 Elemente:



Spline-Schraffuren-20407 Elemente

Import mit neuer Bibliothek

Die Datenmenge ist deutlich kleiner geworden. In diesem Ausschnitt befinden sich 221 Schraffuren:



Spline-Schraffuren-221 Elemente

Anzahl der Layouts im 2D

Wenn Sie im 2D mit den Layouts arbeiten: Menüzeile ? Fenster ? Layout und zum Beispiel für jeden Druckrahmen ein Layout erstellen möchten, können Sie mit R in den Layout-Dialog klicken und dann Neu wählen. Mit der Taste **L** können Sie alle Druckrahmen auswählen.



Layouts erstellen

Mit diesen Layouts können Sie übersichtlich und strukturiert mit Ihren Plänen arbeiten, zum Beispiel mit der direkten Auswahl eines Druckrahmens, welcher sofort im Bildausschnitt herangezoomt wird.



Verwendung von Layouts

Bisher war die Anzahl der erstellten Layouts auf 300 begrenzt. Jetzt können Sie beliebig viele dieser Layouts verwenden, da diese Anzahl dynamisch angepasst wird.

Aktivierung mit dem Lasso nach Typ

Für das Aktivieren mit dem Lasso nach Typ sind neue Optionen verfügbar.

- S ? Paragraph
- P ? Druck-/Plottrahmen
- V ? Zoom-Fenster
- Architektur
- J ? Bilder
- 🖪 ? PDF